

ARCH. SILVIA GIANI

CURRICULUM

2025

Architetto, nata a Terni, residente a Terni.

Ha esercitato la professione di architetto: in forma associata dal 1980 al 1997, in forma autonoma dal 1997 al 2017.

Ha operato nei settori della progettazione edilizia e della valorizzazione dei beni culturali.

#### **TITOLI ACCADEMICI, ATTESTATI, NOMINE IN AMBITO PROFESSIONALE**

- Laurea in Architettura (110/110 con lode) presso l'Università di Roma il 18/07/1979
- Abilitazione alla professione di Architetto presso la Facoltà di Architettura di Roma nel novembre 1979
- Iscrizione all'Ordine degli Architetti della provincia di Perugia nel 1981
- Iscrizione all'Ordine degli Architetti della provincia di Terni col n.84 dal 1983 al 2018
- Lower Cambridge Certificate conseguito a Londra nel 1971
- Attestato di frequenza del XX corso internazionale di Storia dell'Architettura "A.Palladio", Vicenza 1978
- Attestato di partecipazione al seminario di aggiornamento professionale sulla normativa urbanistica ed edilizia organizzato dalla Regione Lazio e dall'Ordine degli Architetti di Roma e Rieti, Roma 1980
- Partecipazione al corso di formazione sulla normativa antincendio tenutosi presso l'ordine degli architetti della provincia di Terni nel 1996.
- Attestato di frequenza corso di formazione per coordinatore progettazione ed esecuzione lavori in materia di sicurezza per cantieri temporanei e mobili ai sensi del D.L. 14/8/1996 n.494, 1998.
- Membro della commissione edilizia del comune di San Gemini dal 1999 al 2004
- Seminario di aggiornamento professionale sul Testo Unico per l'Edilizia e legge Lunardi, Terni maggio 2002
- Membro del Consiglio dell'Ordine degli Architetti di Terni, Tesoriere e Responsabile della Commissione Cultura per il quadriennio 2006/2009
- Vice presidente e Responsabile della Commissione Cultura dell'Ordine degli Architetti di Terni per il quadriennio 2010/2013
- Ha partecipato al gruppo di lavoro coordinato dalla provincia di Terni, denominato *Contratto di Fiume - 2010*

#### **CURRICULUM PROFESSIONALE**

L'attività professionale ha riguardato varie tipologie di intervento edilizio:

- pianificazione urbanistica
- edilizia residenziale
- edifici per uffici
- edifici per il commercio
- ristrutturazione di edifici storici
- ristrutturazione di edifici soggetti a vincolo
- edilizia scolastica
- edifici di culto
- spazi per allestimenti museali
- sale per concerti, spettacoli e conferenze
- architettura d'interni
- arredamento

## ALCUNI PROGETTI SIGNIFICATIVI

- Ristrutturazione del complesso edilizio storico di palazzo *Morandi*, vincolato ai sensi della Legge 1089, e sua trasformazione a polo direzionale e residenziale -1981
- Acquasparta, Recupero e ristrutturazione di palazzo *Cesarini*, vincolato ai sensi della Legge 1089, adibito a sede municipale - 1983
- Ristrutturazione di un palazzo storico di proprietà dell'*Opera Pia di Pubblica Assistenza* a piazza S. Lorenzo - 1982
- Polo direzionale per il Centro Elaborazione Dati della *Cassa di Risparmio di Terni* a Ponte le Cave. Sistema di prefabbricazione integrale - 1984
- Recupero e ristrutturazione delle ex officine *Celi* a sede del supermercato *Superconti* a via di Vittorio - 1985
- Recupero e ristrutturazione di un complesso di edifici in via dell'Ospedale, largo Manni e piazza Carrara per residenza, uffici e negozi - 1987
- Recupero e ristrutturazione del palazzo storico *Giocosi* a piazza della Repubblica
- Recupero e ristrutturazione delle case *Coletti* a via Roma - 1988
- Edificio residenziale in via di porta S. Angelo, 1988
- Recupero e ristrutturazione di un palazzo storico in piazza Duomo - 1989
- Complesso residenziale a torre in via di Vittorio, impr. *Italimprese* - 1990
- Recupero e ristrutturazione di un palazzo storico in piazza B. Buozzi, immobiliare *Via Mazzini*, 1991
- Complesso di palazzo *Gazzoli*, recupero, ristrutturazione ed adattamento a centro direzionale, *Ierp* di Terni - 1992
- Sala per concerti e spettacoli e sala per conferenze nel complesso di palazzo *Gazzoli*, *Ierp* di Terni - 1992
- Progetto di recupero di un'area a via Turati per la soc. *Sait*, -1993
- Scuola materna con servizi e residenza del titolare in voc. Rosaro per impr. *Betti* -1993
- Recupero dell'ex area industriale "Siri", Piano di Riqualficazione Urbana., soc. *Geco System* e *Sipi* 1994
- Collestatte Piano, progetto per il recupero dell'ex area industriale della Società *Umbra Prodotti Chimici* a centro vacanze e a parco naturale, piano di riqualficazione urbana per la soc. Immobiliare *Umbra* 1996-97
- Recupero e ristrutturazione di un complesso residenziale posto nell'area ex industriale *Siri*, Soc. *Coop Umbria Casa* 2001
- Complesso residenziale e terziario in via XX settembre, Impr. *Cosedil* - 2003
- Edificio plurifamiliare in loc. Colle dell'Oro, propr. *Caparvi* 2004
- Asilo nido in Strada San Fortunato a Terni, impr. *Betti* 2006
- Progetto di ristrutturazione dell'edificio della mensa aziendale della ex *Linoleum* di Narni Scalo, ora *Tarkett*, da trasformarsi in polo culturale e formativo (Museo di Archeologia industriale del territorio narnese) - 2006

## ATTIVITA' CULTURALI

### INTERVENTI A CONVEGNI COME RELATRICE

- 2005 Convegno *La riqualificazione del fiume Nera: un caso concreto di applicazione dell'ecologia del paesaggio.*, nell'ambito della 7 settimana della cultura. Coordinatrice dell'evento
- 2008 Perugia, Centro Studi Sisto Mastrodicasa, intervento sul recupero strutturale del complesso Gazzoli di Terni
- 2009 Perugia, AIPAI convegno *Distrutti, a rischio, valorizzati. Patrimoni industriali in Umbria.* Intervento *Il museo dell'industrializzazione del territorio a Narni.*
- 2009 Narni, Convegno *ferrovie dimenticate e paesaggio, le gole del Nera sotto Narni.* Il paesaggio della cultura e della natura.
- 2010 IISAG Convegno *Qualità architettonica ricordando il lavoro dell'arch. Vittorio De Feo.* Intervento: *Disciplina della promozione della qualità nella progettazione. La nuova legge della Regione Umbria sulla qualità architettonica*
- 2010 Bastia Umbra, convegno Oikos, *Architettura Umbra 2010, segni del contemporaneo.* intervento *La città interrotta*, sul tema della qualità architettonica
- 2009 SOROPTIMIST, conferenza *Arti tessili.* Relatrice
- 2010 Garden Club, conferenza *Fioriture tessili fra natura ed arte.* Relatrice
- 2011 Terni BCT conferenza: *Silvia Giani ricorda Gisa Giani*
- 2012 Terni CAOS, Convegno Umbrialab. Intervento: *IL FAI (storia e attività)*
- 2013 Spello *I GIORNI DELLE ROSE - La rosa al microscopio.* intervento: *La rosa nell'arredamento*
- 2014 Perugia FUA, *Novanta minuti sull'architettura e sull'arte umbra del novecento. Architetture residenziali,* intervento conclusivo su *Mario Ridolfi*
- 2015 Terni, Accademia Rousseau, Convegno: *Presentazione del disegno di legge A.S.1896 per interventi di sistemazione a verde urbano.* Intervento
- 2023 CAOS Terni, Liceo Artistico O. Metelli *"AUTORITRATTI-special guest Silvia Giani Fiber artist"* conferenza

### RICERCA NEL SETTORE DEI BENI CULTURALI

- Collaborazione per la realizzazione della mostra *Frammenti di storia della Città. Terni dalla fine del '700 agli anni Trenta*, ciclo di ricerca sul tema della storia sociale ed urbanistica della città, 1982
- Collaborazione per la realizzazione della mostra *Terni 1884-1984. Dalla Storia al Museo della Città*, 1984
- Ricerca ed elaborazione per il volume e la mostra: *1962/2007 La scuola edile di Terni: 45 anni di cultura del fare*, 2007

### PUBBLICAZIONI

- *Frammenti di storia della Città. Terni dalla fine del '700 agli anni Trenta*, Terni 1982
- *Terni 1884-1984. Dalla Storia al Museo della Città*, Terni 1985
- *Architettura emotiva, Sandro Giani & figli*, pubblicazione di progetti realizzati, in "Eupalino, cultura della città e della casa", n. 7, 1986
- *Terni: il problema del riutilizzo delle aree industriali dismesse, in Nuove città e vecchi luoghi di lavoro*, Faenza 1989
- *Palazzo Gazzoli a Terni, storia di un recupero*, collaborazione nella curatela, contributo e

- allestimento del cd rom , Terni 2001
- *Edilizia a Terni: un secolo di immagini*, in Assindustria, sezione costruttori edili, Terni, 2003
- *1962/2007 La scuola edile di Terni: 45 anni di cultura del fare*, Terni 2007
- *Buone pratiche per il progetto di paesaggio* pubblicato in: *Per la costruzione del paesaggio futuro, Atti del primo convegno diffuso internazionale (Franco Angeli)* San Venanzo (Terni) 2013 e in: *IL PAESAGGIO COME SFIDA* 2014 (Libria)
- *Jole rodelli Papuli, artista a terni nella seconda metà del novecento*, collaborazione nella curatela del volume realizzato con il contributo della Fondazione Carit.. 2024

## ORGANIZZAZIONE DI MOSTRE E CONFERENZE

- 2005 mostra e convegno *Tessuto e creatività: Quilt Patchwork e tradizione umbra*. Organizzatrice dell'evento
- 2008 Deruta, mostra *Figlie di filo. Ex voto e installazioni tessili dedicate alla Madonna dei Bagni*. Organizzatrice dell'evento in collaborazione con il "Salotto Tessile" ed espositrice
- 2008 Scuola Edile di Terni, organizzazione del convegno nazionale sulla formazione: *1962/2007 La scuola edile di Terni: 45 anni di cultura del fare*
- 2008 conferenza *Numeri e arti minori. Geometrie, frattali e merletti*. Organizzatrice dell'evento per Fidapa
- 2008 conferenza *Incontro con l'architetto sul tema dell'arte e della storia della tavola*. Organizzatrice dell'evento per Fidapa
- 2008 , Mostra *Amerigo Bartoli e l'Umbria*, ideazione per Fidapa e collaborazione nell'organizzazione. con il contributo della Fondazione Carit allestita a palazzo Montani Leoni.
- 2009 conferenza *La donna in viaggio. Il viaggio al femminile nei tempi*. Organizzatrice dell'evento per Fidapa
- 2009 conferenza *Afghanistan donne, quali realtà, quale rispetto*. Organizzatrice dell'evento per Fidapa
- 2009 conferenza *Grandi donne artiste, dal futurismo alle correnti contemporanee*. Organizzatrice dell'evento per Fidapa
- 2009 , conferenza *In tram nella Terni della memoria: spunti, riflessioni, polemiche*. Organizzatrice dell'evento per Rotary e Fidapa
- 2022 organizzazione per Fidapa del convegno e della mostra dal titolo: *Jole Rodelli Papuli, un talento "privato"*

## ATTIVITA' SVOLTE E COORDINATE NELL'AMBITO DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI

Ideazione e realizzazione, nell'ambito della commissione Cultura, del "MAT-Mese dell'Architettura a Terni"(settembre ottobre 2012) che ha coinvolto la città e gli architetti in una riflessione sui cambiamenti che stanno interessando i luoghi del vivere urbano e su come si possa, in una azione partecipata, interagire nella loro trasformazione.

L'iniziativa è stata presentata alla Biennale dello Spazio Pubblico del 2013.

Dal 2013 al 2016 rappresenta l'Ordine nell'ambito dell'evento "Architettura e Natura" che l'Associazione Simonetta Bastelli organizza ogni anno a San Venanzo per lo studio del Paesaggio.

## ATTIVITA' DIDATTICA

- 2017 - IPSIA – docente nel corso di formazione dedicato alla fiber art nell'ambito del progetto “Laborarte” dell'associazione ARTò, finanziato dalla Regione per la formazione all'interno degli istituti professionali.
- 2023-24 - Docente e ideatrice del progetto didattico proposto al Liceo Artistico “O. METELLI” di Terni, configurato come PCTO e finalizzato alla produzione di opere di Fiber Art. Allestimento e curatela presso il “CAOS” della mostra *Trame cucite-Ricordando Maria Lai*; esposizione dei lavori prodotti dagli allievi, inserita nel programma della 3° Biennale di Fiber Art di Spoleto, sezione di Terni.

## PARTECIPAZIONI ASSOCIATIVE

### **FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI TERNI E NARNI**

Socia dal 2011, nominata dall'Ordine degli Architetti

Componente del Comitato di Indirizzo dal 2016 al 2021 ha rappresentato la Fondazione in diversi eventi.

Responsabile della Commissione Arte e Cultura in seno al Comitato di Indirizzo dal 2016 al 2021,

### **FAI – FONDO AMBIENTE ITALIANO**

Vice Presidente Regionale FAI Umbria dal 2008 al 2019

Responsabile Gruppo FAI Terni dal 2008 al 2012

Capo Delegazione FAI Terni dal 2012 al 2019

Componente del Consiglio Regionale FAI Umbria e Delegata in seno alla Delegazione di Terni dal 2019

### **ATTIVITA' SVOLTE E COORDINATE**

- Progettazione, organizzazione e svolgimento di attività volte alla conoscenza, valorizzazione e salvaguardia dei beni architettonici artistici ed ambientali del territorio ternano.
- Progettazione, organizzazione e svolgimento degli eventi istituzionali, Giornate FAI di Primavera e di Autunno, eventi di carattere nazionale che hanno coinvolto per l'area ternana migliaia di visitatori.
- Formazione di giovani nel ruolo di operatori culturali, nell'ambito della salvaguardia dei monumenti, dell'ambiente e del territorio.
- Allestimento di mostre didattiche e pubblicazioni dedicate al tema istituzionale
- collaborazione con le scuole primarie e secondarie finalizzata alla sensibilizzazione degli allievi ai temi della salvaguardia dei beni culturali e del paesaggio.

### **ASSOCIAZIONE SIMONETTA BASTELLI – Roma -**

L'associazione, nata a Roma in ambito universitario promuove la cultura della progettazione del paesaggio.

Socia dal 2014 al 2024, partecipa con collaborazioni, interventi, moderazioni, nell'ambito dei convegni internazionali che si sono svolti annualmente a San Venanzo.

### **A.G.G. ONLUS**

Membro fondatore della Onlus “Gisa Giani”, e curatrice del fondo archivistico vincolato dalla Soprintendenza con obbligo di accesso da parte di studiosi e studenti.

Donazione all'Archivio di Stato di Terni del patrimonio archivistico e bibliotecario di Gisa Giani, studiosa di storia locale, come contributo al patrimonio culturale cittadino.

**FIDAPA – Federazione Italiana Donne Arti Professioni ed Affari  
Sezione di Terni.**

Vice Presidente nel biennio 2005/2007

Presidente nel biennio 2007/2009

Vice Presidente nel biennio 2017/2019

**SALOTTO TESSILE**

Nel 2008 è socia fondatrice dell'associazione culturale "*Salotto tessile*" che riunisce artiste e artigiane tessili della regione Umbria.

**CROCE ROSSA ITALIANA. COMITATO PROVINCIALE DI TERNI**

Volontariato anni 2005-2007

**ATTIVITA' ARTISTICA - FIBER ART**

Da molti anni convoglia fantasia e creatività nella manipolazione della materia tessile sviluppando tematiche legate al messaggio della rigenerazione sostenibile.

Si dedica ad una intensa produzione artistica realizzando arazzi e opere con materiale tessile di riciclo. Si tratta di una prassi che comporta la riproposizione di un approccio artigianale volto alla unicità del prodotto artistico. Nei suoi lavori antichi saperi manuali incontrano la rigenerazione tessile secondo una tematica espressiva che indaga architettura, geometria, natura, mondo femminile, inoltrandosi in sacralità ed esoterismo.

Sito web: [www.silviagiani.com](http://www.silviagiani.com)

**LE PIÙ SIGNIFICATIVE ESPOSIZIONI**

- 2008 -Deruta- Madonna dei Bagni - Collettiva "*Figlie di Filo*" - a cura dell'associazione Salotto Tessile
- 2009 - Narni - Palazzo Erolì - collettiva "*Dal filo all'immagine*" a cura dell'associazione Salotto Tessile
- 2010 - Veldhoven (Paesi Bassi) Bruxelles (Belgio), Milano, Valmalenco (SO), Roma , Napoli, mostra itinerante curata dall'associazione Quiltitalia
- 2015- Spello (PG) *I GIORNI DELLE ROSE* collettiva a cura del Garden Club di Perugia
- 2016 - Terni - CAOS – Centro Arti Opificio Siri - "*Italentì delle donne nell'arte*" personale a cura dell'artista - mostra promossa da Fidapa
- 2017 – Perugia - Project room ABA, Accademia Pietro Vannucci "*Silvia Giani- Percorsi di rigenerazione tessile*" mostra personale con laboratorio di interazione con il pubblico
- 2017 - Spoleto - Officina d'Arte e Tessuti - "*CONTAMINAZIONI*" - collettiva a cura di Officina d'Arte e Tessuti
- 2018-2019 - Milano- esposizione dell'opera "*RICOMPOSIZIONE*" nello show room dell'azienda "Galassia S.R.L." -
- 2018 - Narni - Palazzo dei Priori- personale con laboratorio nell'ambito dell'iniziativa "*COME UNA VOLTA*"
- 2018 – Spoleto - *1° RASSEGNA BINNALE DI FIBER ART* a cura di Officina d'Arte e Tessuti. Progetto "*Ritagli d'autore, nuove declinazioni del riuso*"
- 2019 - SAN VENANZO (TR) - mostra personale "*RIGENERAZIONE CREATIVA*" – Nell'ambito dell'evento "ARCHITETTURA E NATURA, VII PREMIO SIMONETTA BASTELLI"

- 2021 – Amatrice - Partecipazione con un contributo al progetto “UN LENZUOLO SOSPEO PER AMATRICE” ideato da Silvia Capiluppi
- 2021-23 – Bergamo e sedi varie - partecipazione con un contributo al progetto “VIRGNIAPERTUTTE” ideato da Patrizia Benedetta Fratus
- 2022 - Spoleto - 2° RASSEGNA BIANNALE DI FIBER ART collettiva a cura di Officina d'Arte e Tessuti
- 2022 – Narni - Rocca Alborno collettiva “AZIONI” a cura di Silvia Piconi
- 2022 - L'Aquila Galleria “F'ART” mostra “SEGNI, TRAME, SOGNI” collettiva a cura di Angela Ciano
- 2022-23 - Città Della Pieve (PG) - Palazzo Della Corgna - Personale “FILO MEMORIA FIGURAZIONE” a cura dell'artista
- 2023 - CAOS Terni 10 febbraio 2023, allestimento di una mostra personale e conferenza evento: “AUTORITRATTI” Special Guest SILVIA GIANI fiber artist
- 2023 – Spello - Villa Fidelia - evento: I GIORNI DELLE ROSE  
mostra personale: “LA ROSA FRA BELLEZZA E NARRAZIONE SIMBOLICA”  
a cura dell'artista
- 2023 - Verbania - Villa Giulia mostra “SIMBOLICHE TRAME” nell'ambito dell'evento: LE STANZE DELLE MERAVIGLIE – WUNDERKAMMER a cura di Marisa Cortese
- 2023 - Todi - Sala delle Pietre – collettiva “UNCLASSIFIABLE”- MOSTRA INTERNAZIONALE DI ARTE CONTEMPORANEA a cura di ARTOUT Contemporary Art Ground
- 2023 - Spoleto - Complesso Monumentale di San Nicolò - 3° RASSEGNA BIENNALE DI FIBER ART a cura di Giuseppina Caldarola e Pierfrancesco Caprio
- 2023-2024 CAOS Terni – Biblioteca - Evento collaterale alla Biennale di Fiber Art. Cura e allestimento della mostra “TRAME CUCITE Ricordando Maria Lai”. Lavori degli studenti del Liceo Artistico Metelli di Terni su progetto didattico di Silvia Giani.
- 2023 – Verbania - Villa Simonetta “INCONTRIAMOCI IN VILLA SIMONETTA - la Collettiva delle Collettive” a cura di Marisa Cortese
- 2024 - Gualdo Cattaneo – Teatro Comunale - mostra collettiva “L'IMPETO DELLA FRALEZZA “ a cura di Graziano Marini e Franco Profili
- 2024 - Barcellona (Spagna) - Barbagelata Contemporary Art Foundation – International Exhibition “FLOWERS” collettiva a cura della Fondazione
- 2024 - Ukraine - Ivano-Frankivs'k - collettiva “SCYTHIA” - 15-th International Biennial of Textile and Fibre Art a cura di Ludmila Egorova, Anastasia Schneider, Andrew Schneider
- 2024 - Valtopina (PG)- XXI Mostra del Ricamo e del Tessuto  
“COLORE – LESSICO EMOTIVO E SIMBOLICO” – Mostra personale a cura dell'artista.
- 2024-2025 - PERUGIA – Palazzo Danzetta - Centro Pari Opportunità Regione Umbria-  
“RICUCIRE TRAME- L'arte delle donne di creare nuove narrazioni di sé e del mondo”  
Mostra personale a cura dell'artista
- 2024 - Deruta (PG) Centro espositivo IL GRANAIO ”IL LIBRO CHE TU SEI” collettiva a cura di Antonella Pesola
- 2025 – Castiglione del Lago (PG) - Palazzo Della Corgna  
“IL LIBRO CHE TU SEI” - collettiva a cura di Antonella Pesola